

COMITÉ DE SERVICIOS TERRITORIALES

SUBVENCIÓN A PRESENTACIONES ARTÍSTICAS EN PARROQUIAS RURALES DE QUITO

ACTA DE ASIGNACIÓN

En el cantón Quito, al 1er día del mes de mayo del año 2024, siendo las 10h00, se reúnen los miembros del Comité de Servicios Territoriales para seleccionar las y los beneficiarios ganadores de las subvenciones a presentaciones artísticas en las parroquias rurales de Quito, entregadas por el Núcleo de Pichincha de la CCE mediante convocatoria pública.

El Comité conformado por un delegado del Núcleo Pichincha, una representante de la cooperativa Jardín Azuayo -institución aliada del Núcleo Pichincha para el Programa de Formación en Gestión y Políticas Culturales- y una capacitadora del mismo programa, valoró las propuestas recibidas a partir de los siguientes criterios de calificación: criterio de colectividad, criterio de diversidad, criterio de descentralización.

Con esta valoración, se ha establecido que las solicitudes que recibirán el apoyo del Núcleo Pichincha son las siguientes:

Nro.	Nombre del/la beneficiaria	Parroquia
1	Fredy Arnoldo Neira Salcedo	Lloa
2	Luis Fernando Martínez Martínez	Gualea
3	Dolores del Carmen Nazate Matango	Lloa
4	Edwin Enrique Paillacho	Yaruquí
5	Verenice Benítez	Pacto
6	Johana Hermelinda Quijia Pillajo	Nayón
7	José Esteban Calispa	Cumbayá
8	Danny Alexei Chango Pilapanta	Quinche
9	Geovana Loachamín	Calderón

Para constancia de su aceptación, las partes suscriben el presente instrumento.

 Firmado electrónicamente por: JUAN FRANCISCO SEGOVIA YEPEZ	 Firmado electrónicamente por: GABRIELA YOLANDA VELASTEGUI SANCHEZ	 Firmado electrónicamente por: NELLY YOLANDA ROMERO JARA
Juan Francisco Segovia Núcleo Pichincha de la CCE	Gabriela Velasteguí Jardín Azuayo	Nelly Romero Capacitadora PFGPC

COMITÉ DE SERVICIOS TERRITORIALES

SUBVENCIÓN A ENCUENTROS LOCALES Y TALLERES EXTENDIDOS

ACTA DE ASIGNACIÓN

En el cantón Quito, al 1er día del mes de mayo del año 2024, siendo las 15h00, se reúnen los miembros del Comité de Servicios Territoriales para seleccionar las y los beneficiarios ganadores de las subvenciones a encuentros locales y talleres extendidos, entregadas por el Núcleo de Pichincha de la CCE mediante convocatoria pública.

El Comité conformado por un delegado del Núcleo Pichincha, una representante de la cooperativa Jardín Azuayo -institución aliada del Núcleo Pichincha para el Programa de Formación en Gestión y Políticas Culturales- y una capacitadora del mismo programa, valoró las propuestas recibidas a partir de los siguientes criterios de calificación: criterio de colectividad, criterio de diversidad, criterio de descentralización.

Con esta valoración, se ha establecido que las solicitudes que recibirán el apoyo del Núcleo Pichincha son las siguientes:

Nro.	Nombre del/la beneficiaria/o	Cantón / parroquia
Encuentros locales		
1	Jean Carlos Tello Vilela	Mejía
2	Marlene Quilumba	Pedro Moncayo
3	Loya Cárdenas Cristina Gabriela	Rumiñahui
4	Jenny Raquel Pilaquinga Pino	Alangasí
5	Catalina Geovanna Torres Toapanta	Guayllabamba
Talleres extendidos		
1	Luz Mary Tandayamo	Pifo
2	Axel Rogel	Mejía
3	Bryan Israel Perugachi Yaranga	Pedro Moncayo
4	Jaime Erly Bastidas Torres	Pedro Vicente M.
5	Alejandra Georgina Vallejo Marcillo	Rumiñahui
6	Pablo Francisco Ortiz Soria	Nayón
7	Pablo Patiño	Calderón

Para constancia de su aceptación, las partes suscriben el presente instrumento.

 Firmado electrónicamente por: JUAN FRANCISCO SEGOVIA YEPEZ	 Firmado electrónicamente por: VALERIA ELIZABETH CORDOVA MOLINA	 Firmado electrónicamente por: GISSELL PAOLA GALARZA PERALTA
Juan Francisco Segovia Núcleo Pichincha de la CCE	Valeria Córdoba Jardín Azuayo	Gissell Paola Galarza Capacitadora PFGPC



CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA – NÚCLEO PICHINCHA
ACTA DE SELECCIÓN - ENCUENTRO TERRA

Con la presencia de la delegada de la Escuela de Danza de la FAUCE, el delegado de la Dirección de Cultura de la Prefectura de Pichincha y una representante de las residencias artísticas del Pabellón de las Artes, se instala la reunión virtual, por plataforma ZOOM, siendo las 15h00 del día 11 de abril de 2024, con la finalidad de tomar veredicto de la evaluación de postulaciones enviadas para el Encuentro Terra.

Dentro de la convocatoria pública realizada por el Núcleo Pichincha, se recibieron 27 postulaciones que a continuación se detallan:

LIUS ROSERO	Cayambe
Gladys Pazmiño	Cayambe
Javier Irua	Cayambe
Alex Gualotuña	Mejía
Darwin Jarrín	Mejía
Juan Pablo Moncayo	Mejía
Erika Meneses	Mejía
Jean Carlos Tello Vilela	Mejía
John Chango	Mejía
Andrés Vargas	Pedro Moncayo
JOSÉ FERNANDO MÉNDEZ JARAMILLO	Pedro Moncayo
Carlos Daniel Cárdenas Luna	Pedro Moncayo
CATACTA MOOROCHO JOSE EDUARDO	Pedro Moncayo
Rosa Elvira Velastegui Yusce	Pedro Moncayo
Alisson Doménica Ortiz Yaranga	Pedro Moncayo
Jaime Erly Bastidas Torres	Pedro Vicente Maldonado
Enriquez Natural	Puerto Quito
Anderson Dávila	Puerto Quito
Shirley Elizabeth Gaibor Pesantez	Puerto Quito
Magaly Iza Pilaquinga	Rumiñahui
LUIS FABRICIO AGUIRRE VALENCIA	Rumiñahui
Nathalie Antonela Marcillo Peralta	Rumiñahui
Héctor Huacho	Rumiñahui
OSWALDO MORALES	Rumiñahui
SUSANA CATALINA VALENZUELA SUNTAXI	Rumiñahui



Maestro Wilson Aneloa	San Miguel de los Bancos
Eduardo Vasquez	San Miguel de los Bancos

De las postulaciones presentadas por Darwin Jarrín, Enríquez Natural y Hector Huacho, los links enviados al formulario no contenían material audiovisual o no pudieron ser abiertos en los diferentes navegadores, por lo que el jurado no consideró la propuesta para su valoración.

Luego de concluida la evaluación del jurado, delegados de las instituciones invitadas, siendo las 17h00, se ha determinado las siete agrupaciones mejor calificadas que representarán a sus respectivos cantones en el encuentro Terra:

Cayambe

Gladys Pazmiño	Cayambe	18	17	18	17	16	18	7	7	7	41.67
----------------	---------	----	----	----	----	----	----	---	---	---	--------------

Mejía

Alex Gualotuña	Mejía	16	17	16	17	16	16	7	8	6	39.67
----------------	-------	----	----	----	----	----	----	---	---	---	--------------

Pedro Moncayo

Alisson Doménica Ortiz Yaranga	Pedro Moncayo	18	18	19	18	17	18	8	8	9	44.33
--------------------------------	---------------	----	----	----	----	----	----	---	---	---	--------------

Pedro Vicente Maldonado

Jaime Erly Bastidas Torres	Pedro Vicente Maldonado	10	18	14	15	17	14	6	7	5	35.33
----------------------------	-------------------------	----	----	----	----	----	----	---	---	---	--------------

Puerto Quito

Anderson Dávila	Puerto Quito	13	15	15	14	15	14	5	4	5	33.33
-----------------	--------------	----	----	----	----	----	----	---	---	---	--------------

Rumiñahui

Nathalie Antonela Marcillo Peralta	Rumiñahui	16	17	16	18	15	16	8	7	7	40.00
------------------------------------	-----------	----	----	----	----	----	----	---	---	---	--------------

San Miguel de los Bancos

Maestro Wilson Aneloa	San Miguel de los Bancos	17	17	18	15	16	17	5	5	7	39.00
-----------------------	--------------------------	----	----	----	----	----	----	---	---	---	--------------



Adicionalmente, con base en la valoración del jurado, se identifica aquellas agrupaciones con las segundas mejores calificaciones en cada cantón, en caso de que se requiera un reemplazo, por cualquier motivo:

Cayambe

LIUS ROSERO	Cayambe	17	18	17	15	17	17	7	9	7	41.33
-------------	---------	----	----	----	----	----	----	---	---	---	-------

Mejía

Erika Meneses	Mejía	18	15	16	16	16	16	7	7	6	39.00
---------------	-------	----	----	----	----	----	----	---	---	---	-------

Pedro Moncayo

Rosa Elvira Velastegui Yusce	Pedro Moncayo	18	17	17	17	17	16	7	7	6	40.67
------------------------------	---------------	----	----	----	----	----	----	---	---	---	-------

Puerto Quito

Shirley Elizabeth Gaibor Pesantez	Puerto Quito	17	13	15	15	10	14	5	3	5	32.33
-----------------------------------	--------------	----	----	----	----	----	----	---	---	---	-------

Rumiñahui

OSWALDO MORALES	Rumiñahui	18		17	17		17	5		6	39.67
-----------------	-----------	----	--	----	----	--	----	---	--	---	-------

San Miguel de los Bancos

Eduardo Vasquez	San Miguel de los Bancos	14	15	14	15	13	14	4	4	4	32.33
-----------------	--------------------------	----	----	----	----	----	----	---	---	---	-------

Para constancia de lo actuado, firman:



Firmado electrónicamente por:
ROSA ELENA MOSQUERA
JARAMILLO

M.Sc. Rosa Mosquera

DOCENTE DE LA ESCUELA DE DANZA
FAUCE



Firmado electrónicamente por:
HECTOR DANILO
RODRIGUEZ GRANJA

LiC. Danilo Rodríguez

DELEGADO DE LA PREFECTURA DE
PICHINCHA

Lic. Jessenia Almeida
ARTISTA EN RESIDENCIA - PABELLÓN
DE LAS ARTES



CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA – NÚCLEO PICHINCHA
ACTA DE SELECCIÓN – COPRODUCCIÓN PROMETEO I FASE 2024

Con la presencia del delegado del Núcleo Pichincha de la CCE, la mediadora y una artista residente del ecosistema Pabellón de las Artes, se instala la reunión del Comité de Selección de la primera fase de la convocatoria a coproducciones del teatro Prometeo, siendo las 16h00 del día 4 de junio de 2024, con la finalidad de tomar veredicto de las postulaciones recibidas entre el 11 de abril y el 30 de mayo de 2024.

Dentro de este periodo se recibieron 15 postulaciones que a continuación se detallan:

Proyecto	Postulante	Ámbito artístico
Deidades de la música clásica.	Jhoan Alexander Carrillo Moreno	Música
La Warmi. Entre-tejido de lenguajes	Juan Francisco Chávez Chávez	Danza
Mágica-mente	Isaac Garibaldi Yépez Ochoa	Show escénico
Atmosférico 360	María Fernanda Molina Altamirano	Música
Stand up comedy - lo absurdo de vivir	María Sol Romero	Show escénico
Juguetes de Ulrike (versión inmersiva)	Antonio Mauricio Gutiérrez Pantoja	Teatro
9no festival Ilaló juventud tradición y cultura - Tumbaco	Viviana Patricia Rodríguez Heras	Danza
El país de la canela	Matías Alfonso Belmar Solórzano	Circo-teatro
Qudor	Edison Andrés Carrasco Velasco	Danza y música
Silvestre Skalon	Maji Espín Joseph Ismael	Música
Lanzamiento nuevo disco 2024	Álvaro Francisco Ruiz Proaño	Música
Noche de luz, noche de blues.	Diego Javier Armijos Gavilánez	Música
Segundo festival solidario por la paz, la hermandad y la vida "Cantarte 2"	Pablo Miguel Betancourt Flores	Música
Aniversario agrupación dancística Huellas Latinas	Jenny Lorena Mora Bolaños	Danza
Mujer Luna	Mathías Calderón Garcés	Danza
Homenaje a Mercedes Sosa, Silvio Rodríguez, Joan Manuel Serrat	Alberto Caleris	Música
Festival internacional de la cumbia	Fredy Arnoldo Neira Salcedo	Música
Dragada por la diversidad	Jonathan Alexander Cisneros Mayorga	Espectáculo escénico
Ensayo para Woyzeck	Andrés Felipe Mosquera Bucheli	Teatro



Luego de concluida la evaluación del jurado, considerando las mejores puntuaciones, con base en los parámetros establecidos en las bases de la convocatoria, se ha determinado que las agrupaciones seleccionadas para conformar la programación de coproducciones del teatro Prometeo, en el periodo de junio a agosto, son:

Proyecto	Postulante	Ámbito artístico
Atmosférico 360	María Fernanda Molina Altamirano	Música
El país de la canela	Matías Alfonso Belmar Solórzano	Circo-teatro
Lanzamiento nuevo disco 2024	Álvaro Francisco Ruiz Proaño	Música
Festival internacional de la cumbia	Fredy Arnoldo Neira Salcedo	Música
Dragada por la diversidad	Jonathan Alexander Cisneros Mayorga	Espectáculo escénico
Ensayo para Woyzeck	Andrés Felipe Mosquera Bucheli	Teatro

Para constancia de lo actuado, firman:

 Firmado electrónicamente por: YOHANA LORENA PEREYRA	 Firmado electrónicamente por: JUAN FRANCISCO SEGOVIA YEPEZ	 Firmado electrónicamente por: LIDICE ROCIO ROBLES MOROCHO
Yohana Pereira Artista residente Pabellón de las Artes	Juan Francisco Segovia Coordinador Técnico Núcleo Pichincha CCE	Lídice Robles Mediadora cultural Pabellón de las Artes

Quito, 4 de junio del 2024



CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA – NÚCLEO PICHINCHA
ACTA DE SELECCIÓN – COPRODUCCIÓN PROMETEO II FASE 2024

Con la presencia de las y los miembros del Comité de Selección de la segunda fase de la convocatoria a coproducciones del teatro Prometeo, siendo las 18h00 del día 13 de agosto de 2024, con la finalidad de tomar veredicto de las postulaciones recibidas entre el 23 de junio y el 6 de agosto de 2024.

Dentro de este periodo se recibieron 44 postulaciones que a continuación se detallan:

Postulante	Proyecto
María Alexandra Fernández Barrera	Formas de irse
Patricio Alexander Muñoz Perugachi	Relatos de la mente
María Fernanda Borja Romero	Festival internancional de teatro para la infancia y la juventud Guaguas de Maíz
Hector Enrique Andrade Velez	Calle rumba
Diego Enmanuel Telleria Blanco	El renacimiento
José Esteban Calispa Gavin	La noche del mirlo.
Marian Barrantes Li (Marian Li)	La danza de la ira (cosquillitas)
Sebastián Rodas	Música para ese músculo que dice amar
Mauricio Gutierrez	Juguetes de Ulrike
Andrea Elizabeth Brito Cruz	Libertarias anónimas
Andrea Elizabeth Brito Cruz	Proyecto de intervención escénica libertarias anónimas
Galo Ivan Granda Sarmiento	Programación del XIII encuentro interncional de mimo y teatro gestual la alegría del silencio
Rubén Alejandro Tipán Espinoza	La gran máquina
Paloma Saad Gamayunova	El juego de los insectos
Sisa Pacari Morán Farinango/Wilian Paul Tierra Satan	Raymikuna
José Gonzalo Cianca Moncayo	Muslab after - la máquina del tiempo, visión del futuro. El arte como oráculo.
Jonathan Dario Rondal Simbaña	En media plaza
Alexandra Mishell Banda Almeida	La edad del sol
Doménica Sofía Bravo Morales	Tres tristes tigres
Piedad Lorena Guerrero Coka	El cóndor del mundo
Doménica Sofía Bravo Morales	Relatos de una silla
Jose Manuel Ortiz Yépez	Presentación del álbum "Época de cigarras"
1jose Rafael Gallardo Linares	Músicas, formas y sentidos.
Gina Elizabeth Villacis Rosero	Lanzamiento Ep piscis - midaz



Gabriela Constanza Aizaga Alonzo	Recital de danza y narración
Daysi Cristina Sánchez Proaño	"Lengua de vaca"
Sandra Susana Guevara Sabando	La ruta de la fusión
Lenin Guillermo Estrella Aráuz	De inga y de mandinga
Irina Pontón Yépez	Olas de otro mar
Fredi Patricio Zamora Aizaga	El actor
Wilson Martín Villacís Tumbaco	"Quilago: el corazón guerrero de cochasquí" música y danza de resistencia
Jefferson Alexander Camacho Camacho	Inocencia valle " la voz que lucha"
Cocaluisa Salvador Rodriguez Alcivar	«Travestis del infierno» [lanzamiento disco debut by Pachaqueer]
María Fernanda Borja Romero	Festival internacional de teatro para la infancia y la juventud Guaguas de Maíz
Veronica Rodriguez	Felah Menkub
María Juliana Velásquez Trujillo	Paula pera y el fin de los tiempos
William Aurelio Sulca Peña	"Serenata a la carita de dios"
Nicole Stephanie Cano Cañizares	Hamlet, llaktaka ismushka
Diego José Romo Vique	Nietzsche postmortem y los ocasos
Felipe Andrés Poveda Cajamarca	Círculo de armonías barrocas y algo más
Iván Alejandro Alvaro Anasunta	De Kitu a Quito
Joaquín David Vaca Boada	Terry Pazmiño: 75 años de guitarra viva
Julian Coraggio	VII festival sensorial interactivo
Katherina Michelle Paredes Feijoo	Mácula

Luego de concluida la evaluación del jurado, considerando las mejores puntuaciones, con base en los parámetros establecidos en las bases de la convocatoria, se ha determinado que las agrupaciones seleccionadas para conformar la programación de coproducciones del teatro Prometeo, en el periodo de junio a agosto, son:

Proyecto	Postulante
Veronica Rodriguez	Felah Menkub
Joaquín David Vaca Boada	Terry Pazmiño: 75 años de guitarra viva
Lenin Guillermo Estrella	De Inga y de Mandinga
Cocaluisa Salvador Rodriguez	Lanzamiento disco «Travestis del infierno»
Paloma Saad Gamayunova	El Juego de los Insectos
Sisa Pacari Morán	Raymikuna
Jose Manuel Ortiz Yépez	Álbum "Época de Cigarras"
Katherina Michelle Paredes	Mácula
María Fernanda Borja	Festival Guaguas de Maíz



Wilson Martín Villacís	"Quilago: El Corazón Guerrero de Cochasquí"
Felipe Andrés Poveda	Círculo de Armonías Barrocas

Para constancia de lo actuado, firman:

 Firmado electrónicamente por: NATALIA CRISTINA SANTAMARÍA ZURITA	 Firmado electrónicamente por: JUAN FRANCISCO SEGOVIA YEPEZ	 Firmado electrónicamente por: SANTIAGO JAVIER CAMPOS NARANJO
Natalia Santamaría Asistente de Fomento Artístico	Juan Francisco Segovia Especialista de Fomento Artístico	Santiago Campos Analista de Fomento Artístico

Quito, 4 de junio del 2024



CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA – NÚCLEO PICHINCHA
ACTA DE SELECCIÓN – FESTIVAL LIBERI 2024

Con la presencia de la delegada del Núcleo Pichincha de la CCE, la delegada del proyecto Aya y la delegada de la Secretaría de Cultura del DMQ, se instala la reunión del Comité de Selección de la edición 2024 del festival Liberi, siendo las 10h00 del día 19 de septiembre 2024, con la finalidad de tomar veredicto de las postulaciones recibidas entre el 20 de agosto y el 15 de septiembre de 2024.

Dentro de este periodo se recibieron 50 postulaciones que a continuación se detallan:

Postulante	Tipo de propuesta
Erandi Villavicencio Rodríguez	Cortometraje creado/producido por niños, niñas y adolescentes
Eduardo Bravo Beira	Cortometraje creado/producido por niños, niñas y adolescentes
Robinson Cedeño	Cortometraje creado/producido por niños, niñas y adolescentes
Robinson Cedeño	Cortometraje creado/producido por niños, niñas y adolescentes
Robinson Cedeño	Cortometraje creado/producido por niños, niñas y adolescentes
Robinson Cedeño	Cortometraje creado/producido por niños, niñas y adolescentes
Josselin Bernardo	Cortometraje creado/producido por niños, niñas y adolescentes
Dulce Romero / Vianca Reina / Alejandra Pisuña	Cortometraje creado/producido por niños, niñas y adolescentes
Carlos Alfredo Morales Caicedo	Cortometraje creado/producido por niños, niñas y adolescentes
Fundación Mundo Arte (Carina Cadena Representante Legal)	Muestras artísticas para infancias
Javier Alejandro Pérez Caicedo	Muestras artísticas para infancias
Noemi Laines	Muestras artísticas para infancias
Carlos Hernán Santana Taboada	Mediación educativa del espacio público
Rafaela Medina	Muestras artísticas para infancias
Vanessa Alexandraa Dávila Pazmiño	Mediación educativa del espacio público
Raymond Jair Duque Andrade	Muestras artísticas para infancias
Martha Romero	Muestras artísticas para infancias
Delfa Arguello	Muestras artísticas para infancias
Alexandra Morocho	Muestras artísticas para infancias
Marcelo Leyton	Muestras artísticas para infancias



David Ramos	Mediación educativa del espacio público
Nathalie Marcillo	Muestras artísticas para infancias
Maria Fernanda Panchi Toapanta	Mediación educativa del espacio público
Maria Clara Sharupi Jua	Mediación educativa del espacio público
Bryan Israel Perugachi Yaranga	Muestras artísticas para infancias
Eugenia Noemi Villagómez Hernández	Muestras artísticas para infancias
Diego Aguirre	Muestras artísticas para infancias
Gabriela Arévalo	Mediación educativa del espacio público
Ronny De La Torre	Muestras artísticas para infancias
Mayra Quiroga	Muestras artísticas para infancias
Bolivar Bautista	Mediación educativa del espacio público
Carina López	Mediación educativa del espacio público
Katherine Sozoranga	Mediación educativa del espacio público
Juan Jacob Valladares	Muestras artísticas para infancias
Jessica Morales	Muestras artísticas para infancias
Viviana Narvæz	Muestras artísticas para infancias
Victor Hugo Cárdenas Ruíz	Muestras artísticas para infancias
Marcos Bermúdez	Muestras artísticas para infancias
Antonio Mauricio Gutierrez Pantoja	Mediación educativa del espacio público
Jorge Gancino	Muestras artísticas para infancias
Alexandra Simba	Muestras artísticas para infancias
María Fernanda Gallardo Hernández	Mediación educativa del espacio público
Michelle Astudillo	Muestras artísticas para infancias
Kevin López	Mediación educativa del espacio público
María Fernanda Gallardo Hernández	Mediación educativa del espacio público
Belén Buendía	Muestras artísticas para infancias
Sol Miranda	Muestras artísticas para infancias
Gissela Palomino	Muestras artísticas para infancias
María Fernanda Revelo	Mediación educativa del espacio público
Alexis Vinueza	Muestras artísticas para infancias
Andrea Zambrano Rojas	Muestras artísticas para infancias

Luego de concluida la evaluación del jurado, considerando las mejores puntuaciones, con base en los parámetros establecidos en las bases de la convocatoria, se ha determinado que las agrupaciones seleccionadas para conformar la programación del festival Liberi 2024, son:



Postulante	Categoría
Rafaela Medina	Muestras artísticas para las infancias
Raymond Jair Duque	Muestras artísticas para las infancias
Sol Miranda	Muestras artísticas para las infancias
Andrea Zambrano Rojas	Muestras artísticas para las infancias
Maria Clara Sharupi Jua	Mediación educativa del espacio público
Gabriela Arévalo	Mediación educativa del espacio público
Erandi Villavicencio	Cortometraje creado/producido por niños, niñas y adolescentes
Eduardo Bravo Beira	Cortometraje creado/producido por niños, niñas y adolescentes

Para constancia de lo actuado, firman:

 Firmado electrónicamente por: NANTU KABZANA MANTILLA AUX	 Firmado electrónicamente por: MICHELLE MARGARITA FLORES ROMERO	 Firmado electrónicamente por: CLAUDIA MARCELA BARREIRO MOREIRA
Nantu Mantilla Delegada del Núcleo Pichincha de la CCE	Michelle Flores Delegada de la Secretaría de Cultura DMQ	Marcela Barreiro Proyecto Aya

Quito, 19 de septiembre 2024