

ACTA DE SERVICIOS SELECCIONADOS – PARROQUIAS RURALES DEL DMQ

En el cantón Quito, 27 días del mes de marzo del año 2023, siendo las 15h00, se reunieron los miembros del Comité Territorial de Cultura de las Parroquias Rurales del DMQ para seleccionar a los beneficiarios de servicios del Núcleo de Pichincha de la CCE.

Nro.	Nombre del/la beneficiaria	Tipo de servicio	Observación
1	Andrés Velarde Coba	Subvención a presentaciones artísticas	- En general, las propuestas no dialogan con las realidades, actorías o iniciativas locales; primordialmente son presentaciones artísticas propuestas desde la misma agrupación. - Se podría considerar un puntaje mínimo (porcentual) para normalizar el nivel de propuestas en todos los comités. - Dada la importancia de la problemática abordada en la propuesta de Anna Jácome, se acoge la propuesta, con la condición de que su presentación sea llevada a una localidad en las parroquias rurales del DMQ.
2	Pablo Patiño		
3	Giovanni Espinosa Minda		
4	Yohana Lorena Pereyra		
5	Segundo Chicaiza		
6	Sonia Cachago		
7	Wallis América Paz Y Miño		
8	Anna Jácome		
9	Daniela Peña Mosquera		
10	Janine Carolina Santamaría		
11	Cecilia Marcillo		
12	Luis Fernando Martínez		

Para constancia de su aceptación las partes suscriben el presente instrumento en dos ejemplares de igual tenor y efecto.



Firmado electrónicamente por:
JUAN FRANCISCO
SEGOVIA YEPEZ

Juan Francisco Segovia
DELEGADO DEL NÚCLEO PICHINCHA



Firmado electrónicamente por:
MARCO SANTIAGO
ARGUELLO CORONADO

Santiago Argüello
DELEGADO DE LA PREFECTURA PICHINCHA



Firmado electrónicamente por:
CAROLINA FRANCISCA
ESPINOSA IZA

Francisca Espinosa
DELEGADA DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DMQ


COMITÉ TERRITORIAL DE CULTURA - PARROQUIAS RURALES
SERVICIOS CULTURALES DEL NÚCLEO PICHINCHA
FICHA DE CALIFICACIÓN

Puntaje máximo: 5	Criterio comunitario/colectividad			Criterio diversidad de públicos			Criterio descentralización			TOTAL SOBRE 15	Observaciones	
	SECU	Pref.	NP	SECU	Pref.	NP	SECU	Pref.	NP			
1	José Cárdenas	3	3	3	3	2	4	4	2	5	9,666667	
2	Raymond Jair Duque Andrade	3	3	3	4	4	5	3	3	4	10,666667	
3	Andrés Velarde Coba	3	3	3	4,5	4	4	4	4	3,5	11	
4	Pablo Patiño	4	4	4	4	4	3	4	4	4	11,666667	
5	GIOVANNI ESPINOSA MINDA	4	3	4	4	4	4	4	4,5	4	11,833333	
6	Stalin Baldeón	3	3	3,5	3	3	3,5	3,5	3	3,5	9,666667	
7	Yohana Lorena Pereyra	4	3	4	4,5	4	4	4	4	3	11,5	
8	SEGUNDO CHICAIZA	4,2	4	4	3,5	4	3,5	3,5	4,5	4	11,733333	
9	SÓNIA CACHAGÓ	4	4	4	4,5	5	3,5	4	4	4	12,333333	
10	Wallis América Paz y Miño	4	4	4,5	4	5	3,5	4	4	4,5	12,5	Dada la importancia de la problemática abordada en la propuesta de Anna Jácome, se acoge con la condición de que su presentación sea llevada a una localidad en las parroquias rurales del DMQ.
11	Ramiro Analuisa	3	2	3	3,5	3	3,5	4	3	4	9,666667	
12	Anna Jácome	5	4	4	4,5	5	4	4	4	4	12,833333	
13	Ana Moncada	3	3	3	4	4	4	4	4	3,5	10,833333	
14	Pablo Castro	3,5	3	3	3,5	2	3,5	4	3	3,5	9,666667	
15	Daniela Peña Mosquera	4	3,5	4	4,5	4	3,5	4,5	5	4	12,333333	
16	JANINE CAROLINA SANTAMARÍA VÉLEZ	3	3	3	4	4	3,5	4,5	4	4	11	
17	Carlos Eduardo Villagómez Hebel	3	3,5	3	3	3	3	3	3	3,5	9,333333	
18	MARÍA ESTHER CEVALLOS JIMÉNEZ	3	3	3	3,5	3	3,5	4,5	4	5	10,833333	
19	Cecilia Marcolló	3	3	3	4,5	4	4	3,5	4	4	11	
20	Johana Quija	4	4	4	3	4	3,5	3,5	3	3,5	10,833333	
21	Hugo Noriega	3	2	3	3	3	3	2,5	2	3	8,166667	
22	Aracely Berenice Apunte Guerra	3	3	3	3	3	3	3,5	3	4	9,5	
23	Luis Fernando Martínez Martínez	3	3	3	3,5	4	3,5	4,5	4	5	11,166667	
24	Vicente Córdova										0	
25	Rafaela Medina										0	
26	Joaquín Vaca										0	
27	Franklin Egeuz										0	
28	Christian Guerra										0	
29	FAUSTO BARRIGA										0	NO CUMPLE: El postulante planifica la presentación por 7 días
30	Edgar Luna										0	Postula para parroquia urbana.
31	JESSICA ESTEFANIA SARABIA TAPIA										0	Pertenece a parroquias urbanas.
32	Juan Pablo Naula										0	Pertenece a parroquias urbanas.
33	FRANCISCO DIAZ										0	NO CUMPLE: El postulante no describe la propuesta
34	Angel Ocampo										0	NO CUMPLE: El postulante no describe la propuesta
35	Byron Toledo Goyes										0	NO CUMPLE: La propuesta no corresponde a la subvención de pagos a presentaciones artísticas, se enfoca en Talleres.
36	RODRIGO ORTIZ										0	NO CUMPLE: La propuesta se direcciona a la organización eventos, que propone ejecutar performances intercolegiales por una semana consecutiva.
37	Juan Pablo Moncayo										0	NO CUMPLE: No especifica ningún detalle de la presentación o propuesta
38	Juan Moncayo										0	NO CUMPLE: No especifica ningún detalle de la presentación o propuesta y pertenece a otro eje territorial ME-JIA
39	Dennis Esteban Llumpianta Flores										0	NO CUMPLE: La propuesta se enfoca a la parte de parroquias urbanas no rurales
40	JORGE LINCANGO										0	NO CUMPLE: El eje territorial es diferente al de parroquias rurales / se prevé ejecutar en Cayambe
41	Virginia Rosero										0	NO CUMPLE: La propuesta se enfoca a la parte de parroquias urbanas no rurales
42	Bladimir Centeno										0	NO CUMPLE: No especifica ningún detalle de la presentación o propuesta
43	Nataly Sanchez Auz										0	NO CUMPLE: La propuesta se enfoca a la parte de parroquias urbanas no rurales, así también postula para el servicio de apoyo logístico
44	Jaura montilla										0	NO CUMPLE: No especifica ningún detalle de la presentación o propuesta
45	Alejandra Pazmiño										0	NO CUMPLE: El postulante planifica la presentación por 7 días por lo tanto excede el rubro destinado para el pago de presentaciones artísticas
46	Margarita Chiriboga										0	NO CUMPLE: La propuesta se enfoca a la parte de parroquias urbanas no rurales, así también postula para el servicio de apoyo logístico
47	Isaac Yápez Ochoa										0	NO CUMPLE: La propuesta se enfoca a la parte de parroquias urbanas no rurales, así también postula para el servicio de apoyo logístico
48	Mario Sanchez										0	NO CUMPLE: Los participantes son 2, no llega al mínimo
49	Irene Jima										0	NO CUMPLE: El postulante planifica la presentación por 4 días por lo tanto excede el rubro destinado para el pago de presentaciones artísticas
50	Alberto Calaris										0	NO CUMPLE: La propuesta se enfoca a la parte de parroquias urbanas no rurales, así también postula para el servicio de apoyo logístico
51	Henry Marcolló										0	NO CUMPLE: La propuesta se enfoca a la parte de parroquias urbanas no rurales, así también postula para el servicio de apoyo logístico
52	Gabriel Eraso Navas										0	NO CUMPLE: La propuesta se direcciona a la organización eventos, que propone ejecutar el Bvo Encuentro
53	Mirian Guallaguanan										0	NO CUMPLE: La propuesta se enfoca a la parte de parroquias urbanas no rurales, así también postula para el servicio de apoyo logístico
54	Pablo Santiago Mora Valenzuela										0	NO CUMPLE: La propuesta se enfoca a la parte de parroquias urbanas no rurales, así también postula para el servicio de apoyo logístico
55	Pablo Calsino										0	NO CUMPLE: La propuesta se enfoca a la parte de parroquias urbanas no rurales

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- 1) Priorización a iniciativas comunitarias o colectivas.
- 2) Diversidad de públicos: no solo rock, no solo adultos, etc.
- 3) Distribución-descentralización geográfica: no solo área urbana, cubrir distintas zonas.

- Pago artistas
- Taller extendido
- Logística
- Descartados

 Firmado electrónicamente por: CAROLINA FRANCISCA ESPINOSA IZA Francisca Espinosa- Secretaria de Cultura DMQ	 Firmado electrónicamente por: JUAN FRANCISCO SEGOVIA YEPEZ Juan Francisco Segovia - Núcleo de Pichincha
	 Firmado electrónicamente por: MARCO SANTIAGO ARGUELLO CORONADO Santiago Aguello - Prefectura de Pichincha

Las propuestas no dialogan con las realidades, actorías e iniciativas locales, sino que primordialmente son presentaciones artísticas propuestas desde la misma agrupación. Se podría considerar un puntaje mínimo (porcentual) para normalizar el nivel de propuestas en todos los comités.

ACTA DE SERVICIOS SELECCIONADOS – PUEBLOS Y NACIONALIDADES

En el cantón Quito, a los 27 días del mes de marzo del año 2023, siendo las 11h00, se reúnen los miembros del Comité de Cultura para Pueblos y Nacionalidades para seleccionar a los beneficiarios de servicios del Núcleo de Pichincha de la CCE.

Nro.	Nombre del servicio ganador	Tipo de servicio
1	Maria Victoria Mendez Oñate	Subvención en pago a artistas
2	Kevin Andres Santos Mendez	
3	Suanua Maiche	
4	Francisco Chilibingua	Talleres extendidos

No se considera la solicitud de apoyo logístico, por no alcanzar calificación equiparable al resto de propuestas seleccionadas.

La propuesta de taller se selecciona porque la actividad viene realizándose de manera sostenida en esta comunidad. Son pocos los espacios donde se recupera y fortalece estas prácticas tradicionales. Es importante recuperar las técnicas de construcción de estos instrumentos, diferenciando la tradición específica de los pingulleros. La necesidad y el trabajo realizado están bien argumentados.

Para constancia de su aceptación las partes suscriben el presente instrumento en dos ejemplares de igual tenor y efecto.



Firmado electrónicamente por:
**JOSELYN PAOLA
 CABASCANGO
 MALDONADO**

Joselyn Cabascango
 ECUARUNARI



Firmado electrónicamente por:
**MARCO SANTIAGO
 ARGUELLO CORONADO**

Santiago Argüello
 PREFECTURA PICHINCHA



Firmado electrónicamente por:
**JUAN FRANCISCO
 SEGOVIA YEPEZ**

Juan Francisco Segovia
 NÚCLEO DE PICHINCHA DE LA CCE

COMITÉ TERRITORIAL DE CULTURA - PUEBLOS Y NACIONALIDADES
SERVICIOS CULTURALES DEL NÚCLEO PICHINCHA
FICHA DE CALIFICACIÓN

Puntaje máximo por cada criterio:	Criterio de colectividad			Criterio diversidad de públicos			Criterio de descentralización			CALIFICACIÓN SOBRE 15
	NP	ECUARUNARI	PREFECTURA PICHINCHA	NP	ECUARUNARI	PREFECTURA PICHINCHA	NP	ECUARUNARI	PREFECTURA PICHINCHA	
Maria Victoria Mendez Oñate	4	5	5	4	5	5	4	5	4	13,67
Kevin Andres Santos Mendez	4	5	5	4	5	5	4	5	4	13,67
Suanua Maiche	4	5	5	4	5	5	4	5	4	13,67
Nelson Pastuña	2	2	3	3	3	3	3	3	3	8,33
Francisco Chiliquina	5	5	4	5	4	4	5	4	4	13,33
Rosa Edilma Oñate	5	4	4	3	4	5	3	3	4	11,67
Edwin Enrique Paillacho	5	5	3	5	4	4	5	3	3	12,33
Alba Pavon	4	3	3	3	3	3	3	3	3	9,33
Julian Antonio Velasco Cevallos	3	4	2	3	4	3	3	4	3	9,67

 Firmado electrónicamente por: JOSELYN PAOLA CABASCANGO MALDONADO	 Firmado electrónicamente por: MARCO SANTIAGO ARGUELLO CORONADO	 Firmado electrónicamente por: JUAN FRANCISCO SEGOVIA YEPEZ
Joselyn Cabascango ECUARUNARI	Santiago Argüello Prefectura Pichincha	Juan Francisco Segovia Núcleo Pichincha CCE

Pago a artistas
Talleres extendidos

**COMITÉS TERRITORIALES DE CULTURA
ACTA DE ASIGNACIÓN DE SERVICIOS**

En el cantón de Cayambe, a los 30 días del mes de marzo del año 2023, siendo las 11h00, se reúne el Comité territorial de cultura de Cayambe para analizar y seleccionar a las y los beneficiarios de los servicios del Núcleo de Pichincha de la CCE.

Este comité se reúne de manera presencial y está conformado por:

- José Cevallos coordinador de la Extensión Cayambe del Núcleo Pichincha de la CCE
- Kathia Guañuna en representación de la sociedad civil de Cayambe
- Andros Quintanilla Director del Núcleo Pichincha de la CCE
- Joselyn Huera Delegada del alcalde electo cantón de Cayambe
- Santiago Arguello Delegado del departamento de cultura de la Prefectura de Pichincha

Nombre del/la beneficiario/a	Tipo de servicio otorgado	Observaciones
José Orlando Cevallos Lignia	Pago Artistas	
Silvio Patricio Torres Ruiz	Pago Artistas	
Ayrton Guerra	Pago Artistas	
Elian Cevallos	Talleres Extendidos	

Para constancia de su aceptación, las partes suscriben esta acta el 30 de marzo de 2023, en Cayambe:





 José Cevallos COORDINADOR DE LA EXTENSIÓN DE CAYAMBE	 Andros Quintanilla DIRECTOR DEL NÚCLEO PICHINCHA
 Joselyn Huera DELEGADA DEL ALCALDE ELECTO DEL CANTÓN DE CAYAMBE	 Santiago Arguello REPRESENTANTE DE LA PREFECTURA DE PICHINCHA
 Kathia Guañuna REPRESENTANTE DE LA SOCIEDAD CIVIL	

COMITÉ TERRITORIAL DE CULTURA - CAVAMBE
SERVICIOS CULTURALES DEL NÚCLEO PICHINCHA
FICHA DE CALIFICACIÓN

Puntaje máximo: 5	Criterio comunitario					Criterio diversidad de públicos					Criterio descentralización					TOTAL	Observaciones
	GAD	Pref.	NP	Ext.	S.C.	GAD	Pref.	NP	Ext.	S.C.	GAD	Pref.	NP	Ext.	S.C.		
1 José Orlando Cevallos Lignia	3	3	4	0	3	3,5	4	3,5	0	4	5	5	5	0	5	10	
2 Alejandro Jiménez	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	9	
3 Silvio Patricio Torres Ruiz	5	3,5	4	4	4	5	4	4	4	4	5	5	4	4	4	13	
4 Daniel Torres	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	9	
5 Ayrton Guerra	5	3	4	4	3	4	4	4	4	3	5	3	4	4	4	12	
6 Pedro Pablo Guaña Quimbúlico																0	
7 José Orlando Cevallos Lignia	4	4	4	0	4	4	4	4	0	3	5	5	5	0	4	10	
8 Lucía Katherine Sandoval Maldonado	4	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	11	
9 Elian Cevallos	3,5	4,5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4	13	
10 Luis Alfredo Mora Cadena	5	2	2	3	5	5	3	2	3	5	5	4	2	4	5	11	
11 Mando Novoa	3,5	3,5	3	3	3	4	4	3	3	4	4,5	5	5	5	5	12	
12 Hugo Mauricio Jácome Ramírez																0	
13 Pedro Pablo Guaña Quimbúlico																0	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- 1) Priorización a iniciativas comunitarias
- 2) Diversidad de públicos: no solo rock, ni
- 3) Distribución-descentralización geográfica

 José Cevallos extensión Cayambe del Núcleo de Pichincha		 Andrés Quintanilla Director del Núcleo de Pichincha	
 Joselin Huera - Delegada del Dr. Masapanta		 Sra. Kathia Guanura Representante de la Sociedad Civil	



Pago Artistas
Taller extendido
53 Logística
Descartados

Nota mínima para ser beneficiado